**PROGRAMA DE EXAMEN**

**Escuela Normal Superior “J. B. Alberdi”**

**Unidad curricular: Lengua y Literatura**

**Carrera: Profesorado en Educación Primaria**

**Horas cátedra: 3 (tres) anuales**

**Curso: 1er. Año Comisiones 1 y 2**

**Profesora: María Inés Cinellu**

**Año: 2020**

**CONTENIDOS CURRICULARES**

**Unidad 1: Comunicación y habilidades lingüísticas**

La lengua: modelo teórico de estructura y funcionamiento. Competencia comunicativa: competencias lingüísticas básicas, lingüísticas derivadas –gramatical y discursiva-, paralingüística, pragmática, cultural. Adecuación: variaciones del Lenguaje. Sociolingüística. Prejuicios lingüísticos, actitudes y usos.

La lengua: habilidades lingúísticas. Oralidad y escritura. Habilidades receptivas y productivas.

La escucha: concepto. Perfil del buen oyente. Modelo de comprensión oral.

 El habla: modelo de expresión oral. Microhabilidades

 La lectura: interactiva y transaccional. Estrategias: muestreo, predicción, inferencia, autocontrol.

La escritura: concepto. Modelo de expresión escrita. Microhabilidades.

**Bibliografía**

-Cassany, Luna y Sanz (l994) *Enseñar Lengua*, Barcelona, Graó (pág. 88 a 93, 103 a 108, 148 -149, 262 - 263, 462 - 463 y 475 a 479)

-Rozemblum, Graciela (l999) *Zona Educativa. En el aula 12.* Bs. As,Ministerio de Educación, pág. 11

-Dubois, María Eugenia (1994) *El proceso de lectura. De la teoría a la práctica*, Bs. As, Aique (pág. 9 a 19)

-Goodman, Kenneth (1982) “El proceso de lectura” en *Mejoramiento de la calidad de la educación, Jornadas III y IV de Lengua*, Bs. As., Ministerio de Educación (pág. 53 a 57)

-Revista Nueva Escuela Nº 17 (1995) Bs. As., Ministerio de Educación de la Nación (pág. 35 a 37)

**Unidad 2: Teoría literaria**

Literatura: concepto. Caracterización del texto literario como discurso ficcional, connotativo, plurívoco y polisémico. Autorreferencia e intertextualidad. Pacto ficcional. El acto de contar. Géneros literarios: narrativo, lírico y dramático

**Bibliografía**

-Montes, Graciela (2001) *La frontera indómita. En torno a la construcción y defensa del espacio poético,* Bs. As. F.C.E., pág. 15 a 31

-Seppia, Etchemaite y otros (2009) *Entre libros y lectores I. El texto literario*, Bs. As., Lugar Editorial, pág. 70 a 98

**Unidad 3: Una aproximación a la Literatura infantil**

A-La literatura infantil como problema. Literatura infantil y literatura escolar. Utilitarismo pedagógico. La literatura al servicio de los valores. “Máximas y mínimas” sobre estimulación de la lectura.

B-Aportes para construir un criterio de selección:

* Orientación por edades
* Marc Soriano o el enfoque múltiple
* Yolanda Reyes o las recomendaciones prácticas
* Mempo Giardinelli o la guía para padres y mediadores.

**Bibliografía**

-Carranza, Marcela (2006) “La literatura al servicio de los valores o cómo conjurar el peligro de la literatura” en *Tucumán en tiempo de lectura.” De las raíces a las alas* “ Año IV Nº 6, San Miguel de Tucumán

-Giardinelli, Mempo (2007) *Volver a leer. Propuestas para ser una nación de lectores,* Bs. As., Edhasa, Capítulo 9

-Mariño, Ricardo (2004) *Máximas y mínimas sobre estimulación de la lectura*, Revista Imaginaria nº 136

-Reyes, Yolanda (2003) *¿Cómo escoger buena literatura para niños?* en Revista digital Espantapájaros, [www.espantapajaros.com](http://www.espantapajaros.com)

-*Sana, sana, colita de rana* (sin fecha) Folleto del Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba, pág. 4 y 5

-Soriano, Marc (1995) *La literatura para niños y jóvenes. Guía de exploración de sus grandes temas*, Colihue, Bs. As., pág. 725 a 734.

**Unidad 4: La lectura como problemática social**

A-Sociedad y lectura*.* Rol de la lectura en la lucha contra la exclusión social. Pedagogía de la lectura y políticas para la formación de lectores.

B-Lectura y escuela: 1) Relaciones (del destape a la domesticación) 2) Lectura y docencia. Propuesta de lectura diaria. El canon.

**Bibliografía**

-Giardinelli, Mempo (2007) *Volver a leer. Propuestas para ser una nación de lectores,* Bs. As., Edhasa (Capítulo 3 y pág. 124 a 130)

-Montes, Graciela (2009) “La literatura en la escuela” en Seppia, Etchemaite y otros *Entre libros y lectores I. El texto literario*, Bs. As., Lugar Editorial, pág. 137 a 148

-Pétit, Michelle (2005) “Cómo pueden contribuir las bibliotecas y la lectura a luchar contra la exclusión” en Dossier *Seminario Nacional para Mediadores de Lectura,* Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, Bs. As (pág., 27 a 35)

-Soriano, Marc (1995) *La literatura para niños y jóvenes. Guía de exploración de sus grandes temas*, Colihue, Bs. As. (pág. 506 y 507)

**OBSERVACIÓN:** La bibliografía citada EN SU TOTALIDAD es de CONSULTA OBLIGATORIA y condición imprescindible para aprobar el examen final